

V TRAINING SEMINAR EN DINÁMICAS INTERCULTURALES

14-16 diciembre 2011

Políticas del Conocimiento y Dinámicas Interculturales: Acciones, Innovaciones, Transformaciones

Miércoles 14 diciembre 2011

Lugar: Arts Santa Mònica, Ramblas 7, 08001 Barcelona

18.00-20.30

Mieke Bal presenta su película *A Long History of Madness* (2011)

- **Vicenç Altaió**, Director, Arts Santa Mònica
- **Mieke Bal**, Crítica y teórica cultural, artista de vídeo, profesora en la Ámsterdam School for Cultural Analysis, Amsterdam University

Jueves 15 diciembre 2011

Lugar: CIDOB – C/Elisabets 12, 08001 Barcelona

09.00

BIENVENIDA:

Jordi Vaquer, Director, CIDOB

Luk Van Langenhove, Director de UNU-CRIS y coordinador de UNU-IIAOC

09.30

SESIÓN INAUGURAL :

Mieke Bal, Crítica y teórica cultural, artista de vídeo, profesora en la Ámsterdam School for cultural Analysis, Amsterdam University

10.00

PANEL I – CATEGORÍAS Y GRAMÁTICAS DE LAS DINÁMICAS INTERCULTURALES

Director: **Sanjay Seth** (Profesor de Políticas, Goldsmiths College, University of London)

Coordinador: **Martín Savransky** (Foro de Jóvenes Investigadores en Dinámicas Interculturales - FJIDI)

Ponencias:

Conocimientos occidentales y objetos no-occidentales

Sanjay Seth (Goldsmiths College, University of London)

Inter/Culture/Action: notas hacia una onto-política.

Moritz Gansen (Kingston University, Londres)

Descolonizar los estudios territoriales. Consideraciones epistémicas desde el caso de la Habana

Yasser Farrés & Alberto Matarán (Universidad de Granada)

Gaspung for Breath: Epistemología indígena y producción de las políticas del conocimiento en los proverbios Yoruba.

Oluwole Coker (Obafemi Awolowo University, Ile-Ife, Nigeria)

5000 Feet is the Best. Reconsiderando el conocimiento y la dominación

Katherine Chandler (University of California, Berkeley)

11:30

Pausa café

12:00

PANEL II – ESTRATEGIAS Y RESISTENCIAS DESDE LA POLÍTICA DEL CONOCIMIENTO

Directora: **Alexandra Zavos**, (Investigadora Senior, Centre for Gender Studies, Panteion University)

Coordinadora: **Anna-Cristina Aguirre** (FJIDI)

Ponencias:

Reflexiones sobre las estrategias y las resistencias desde las políticas del conocimiento.
Alexandra Zavos (Centre for Gender Studies, Panteion University)

Politicizar la emoción y la seguridad en la investigación intercultural.

Sam Wong (Universidad de Liverpool)



JÓVENES INVESTIGADORES
EN DINÁMICAS INTERCULTURALES

AMB LA COL-LABORACIÓ DE



UNITED NATIONS
UNIVERSITY

www.cidob.org

Elisabets, 12
08001 Barcelona
España

Tel. (+34) 93 302 6495
Fax. (+34) 93 302 2118
info@cidob.org



JÓVENES INVESTIGADORES
EN DINÁMICAS INTERCULTURALES

AMB LA COL-LABORACIÓ DE



UNITED NATIONS
UNIVERSITY

www.cidob.org

Elisabets, 12
08001 Barcelona
España
Tel. (+34) 93 302 6495
Fax. (+34) 93 302 2118
info@cidob.org

When the field strikes back. Aportes de los STS al trabajo de campo en dinámicas socioculturales en Guadalajara (México)

Yann Bona Beauvois (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente – ITESO, Guadalajara México)

“Yo es otro”: El desdoblamiento como estrategia para encarar una investigación que incluye la propia experiencia

Alba Marina González Smeja (Universidad de Barcelona)

Conformidades e disconformidades en habitar los márgenes en la investigación social

Barbara Biglia (Universidad Rovira i Virgili) y **Eduarne Jiménez Pérez** (Investigadora independiente y SIMReF)

16:00

PANEL III – MOVILIDADES Y ALTERACIONES CONTEMPORÁNEAS

Director: **Ramin Jahanbegloo** (Profesor de Ciencias Políticas, Center for Ethics, Toronto University)

Coordinadores: **Eloi Mayordomo** y **Rayen Rovira** (FJIDI)

Ponencias:

Opciones para un mundo intercultural: peculiaridades culturales y valores compartidos.

Ramin Jahanbegloo (Toronto University)

El *Digital Divide*: e-integración e los inmigrantes 2.0

Maria Gioga (UN Information Centre, Bucharest)

El flamenco hoy día ¿Ejemplo de interculturalidad o patrimonio cultural de Andalucía?

Juan Pedro Escudero (Universidad de Extremadura)

Identidad y formación de ciudadanías: Estudio sobre el voluntariado para la práctica del catalán

Alexandro Escudero (Universidad de Barcelona)

Diálogo intercultural y cinema: un estudio comparativo sobre la representación del Islam en Hollywood y Bollywood.

Rajes Kumar (Kanpur University, India)

Viernes 16 Diciembre 2011

Lugar: CIDOB – C/Elisabets 12, 08001 Barcelona

09.00

PANEL IV – ¿SENDAS DE CULTURA E INCULTURA?

Dirige: **Gonçal Mayos Solsona** (Profesor de Filosofía, Universidad de Barcelona)

Coordina: **Antar Martínez** (FJIDI)

Ponencias:

¿Sendas de Cultura e incultura?

Gonçal Mayos Solsona, (Universidad de Barcelona)

Aniquilación antropológica celebrada a través de la cultura: el caso del genocidio de Ruanda en 1994.

David Ngendo Tshimba (Uganda Martyrs Universidad)

La globalización de la (in)cultura: más allá de la redefinición de la educación en términos de “capacidades y competencias”

Sergi Mas Dfaz (Universidad de Barcelona)

Visibilidad del discurso político en Internet

Yanko Moyano Dfaz (Universidad de Barcelona)

Los consejos de las artes y el principio de "arm's length" en las políticas culturales subnacionales: un estudio comparativo entre Cataluña (España), Escocia (Reino Unido) y Jalisco (México)

Marco Antonio Chávez (Universidad de Barcelona)

11:00 Pausa café

11:30

TALLER METODOLÓGICO

Entre metodología y conocimiento: e-Research y la ética de la investigación social
Directora: **Elisenda Ardèvol** (Profesora de Antropología, Universitat Oberta de Catalunya)

13:30

CLAUSURA



JÓVENES INVESTIGADORES
EN DINÁMICAS INTERCULTURALES

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



UNITED NATIONS
UNIVERSITY

www.cidob.org

Elisabets, 12
08001 Barcelona
Espanya
Tel. (+34) 93 302 6495
Fax. (+34) 93 302 2118
info@cidob.org