



“FUEGO CRUZADO”

arte y ciencia en el punto de mira

SEIS DIÁLOGOS ENTRE CIENCIA Y ARTE

EXPOSICIÓN

Del 2 de febrero al 13 de febrero.

Espacio Balcón de ARTS SANTA MÒNICA

La Rambla 7 08002 Barcelona. T93 567 11 10 www.artssantamonica.cat

Horario: de martes a domingo, de 11 a 21h. Entrada Libre

*Las instalaciones de “Fuego cruzado”, ubicadas en el Espacio Balcón de Arts Santa Mònica, culminan un proyecto de la **Sociedad Catalana de Biología** (SCB) en el que han participado **ocho artistas plásticos emergentes** y **siete científicos jóvenes**. La exposición se inaugura el 2 de febrero a las 19:30h y se podrá visitar hasta el día 13 de febrero del 2011.*

“Fuego cruzado arte y ciencia en el punto de mira”

Ha acercado, durante prácticamente un año intenso de trabajo, la mirada creativa e incisiva de un colectivo de artistas plásticos emergentes, estudiantes del Máster en Producciones Artísticas y de Investigación de la Universitat de Barcelona y residentes en Catalunya, al trabajo de investigación de siete científicos jóvenes, todos ellos provenientes de universidades y centros de investigación de Barcelona. Este acercamiento ha construido un conjunto de diálogos expositivos que ofrecen visiones radicalmente nuevas y fecundas de como la ciencia y el arte pueden converger o mezclar lenguajes con la finalidad de iluminar interrogantes compartidos.

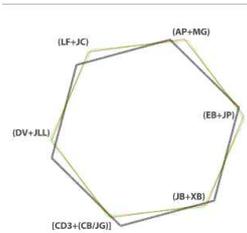
Tal y como se pretendía desde la Sociedad Catalana de Biología (sociedad filial del Institut d’Estudis Catalans) y desde el ámbito de Ciencia de Arts Santa Mònica, “**Fuego cruzado**” ha contribuido a desdibujar límites entre dos maneras de mirar el mundo: la de los artistas y la de los científicos, investigadores y creadores que, en esencia, persiguen un mismo objetivo: recrear las ideas, descubrir extrañas bellezas a través de la duda, incitar a la realidad a hablar lenguajes y significados que revelen conexiones todavía inimaginables.

El proyecto ha sido concebido y dirigido por **Joan Duran**, poeta, bioquímico, investigador de la Universitat de Barcelona y vocal de Comunicación de la SCB, y han participado los artistas **Lara Fluxà, Empar Buxeda, Jose Begega, Ariadna Parreu, Damià Vives** y el colectivo **Dames (Carmen Díaz, Mireia Terrado y Isabel Servera)**. Por otro lado, y trabajando estrechamente con ellos, los investigadores **Jesús Pujol** (Centre de Regulació Genòmica), **Xavier Bofill** (Centre de Regulació Genòmica), **Marçal Gallemí** (Centre de Recerca en Agrigenòmica, CSIC-IRTA-UAB), **Javier del Campo** (Institut de Ciències del Mar, CMIMA), **Joan Llobera** (Event Lab, UB), **Camila Barreneche** (DIOPMA, UB) y **Jessica Giró** (DIOPMA, UB), han abierto sus laboratorios y su investigación a la mirada generadora del arte.

“Fuego cruzado” ha sido organizado por **vocalía de Comunicación de la Societat Catalana de Biología** en estrecha colaboración del **ámbito de ciencia de Arts Santa Mònica**. El proyecto ha recibido el apoyo del **Institut d’Estudis Catalans**, cuenta con la complicidad de los **grupos y centros de investigación de los participantes**, así como la **productora Minifilms TV**, responsable del programa “**La Malla Tendències**”.



Esta exposición ha sido organizada en el marco de la propuesta *Pensar Arte-Actuar Ciencia. Swiss Artists in Labs*, una exposición en curso en el **Espacio Laboratorio_Àmbit Ciencia** de **Arts Santa Mònica**, hasta el 15 de mayo.



EXPOSICIÓN

Fuego cruzado

Arte y ciencia en el punto de mira

Organiza:



En colaboración con:



Con el apoyo de:



Concebido y coordinado por:

Vocalia de Comunicació de la Societat Catalana de Biologia
Joan Duran i Ferrer joanduranf@yahoo.es
scb@iec.cat Tel. 676879335

ARTS SANTA MÒNICA

La Rambla 7 08002 Barcelona. T93 567 11 10 www.artssantamonica.cat

Horario: de martes a domingo, de 11 a 21h. Entrada Libre