

El Santa Mònica, centro de artes y refugio climático en el Raval

- El Santa Mònica se suma al proyecto de refugios climáticos **#RavalEstiuEducatiu** y apuesta por convertir el centro de artes en un espacio verde, confortable i resiliente frente a la emergencia climática.
- Se inaugura **ALPHA, Climate Shelter for Humans and Birds**, una instalación artística de TAKK que convierte la terraza del Santa Mònica en un refugio climático también para pájaros y diferentes especies.

Frente a los calores del verano, el Santa Mònica se ofrece como un refugio climático y cultural para el vecindario y las personas usuarias del centro, e inaugura una instalación artística de TAKK para transformar la terraza del centro en un espacio más verde, confortable y refugio también para pájaros y otras especies.

El Santa Mònica se suma este año a los 16 espacios del Raval que ofrecen gratuitamente refugio climático, áreas de descanso, wifi, climatización y agua, espacios para leer, jugar o hacer deporte en el marco del proyecto comunitario [#RavalEstiuEducatiu](#). Esta es la tercera edición de este proyecto del Grupo de Educación Comunitaria del Raval, dinamizado por la Fundación Tot Raval, en el que participan, de media, seiscientos niños y niñas y jóvenes del barrio. Los diferentes refugios climáticos se pueden consultar en [el mapa](#) [#RavalEstiuEducatiu](#) y se suman, gracias al trabajo conjunto de una cuarentena de entidades socioeducativas y equipamientos, a la habitual programación de actividades para pasarlo bien y no pasar calor en el barrio del 15 de junio al 15 de septiembre.

En la ciudad, la gran acumulación de materiales como el asfalto y el hormigón provocan lo que conocemos como efecto isla de calor, que se traduce en temperaturas hasta 8 °C más elevadas en estos ambientes que en otros entornos rurales o naturales y contribuyen así al calentamiento global y afectando las diferentes especies que conviven en los núcleos urbanos. Este fenómeno es especialmente intenso en la Rambla de Barcelona durante el verano, por donde pasan 200.000 personas al día y viven hasta 15 especies de aves.

Con el objetivo de convertir el centro en un espacio más resiliente frente a la emergencia climática, el Santa Mònica ha trabajado con el estudio [TAKK](#) para diseñar una instalación temporal en la terraza capaz de suavizar las condiciones climáticas del entorno de julio a septiembre, erigiéndose como un refugio climático para diferentes especies.

La propuesta artística [ALPHA, Climate Shelter for Humans and Birds](#) se caracteriza por una gran cubierta que genera un espacio de sombra y contiene ramas y elementos naturales que pueden ser utilizados por las aves para acomodar los nidos colocados en las partes más altas de la instalación. Un jardín en la parte central convoca insectos y polinizadores a la vez que refresca la temperatura del conjunto y un banco perimetral

invita a las personas usuarias a descansar y a establecer relaciones diferentes de las habituales en la Rambla, generalmente basadas en el consumo.

En paralelo, el centro está trabajando también para implementar una serie de medidas en sostenibilidad y ecoeficiencia promovidas por el Distintivo de garantía de calidad ambiental ([DGQA](#)), el programa catalán de etiquetaje ecológico.

MÁS INFORMACIÓN:

TAKK – ALPHA, *Climate Shelter for Humans and Birds*:

<https://artssantamonica.gencat.cat/es/detall/ALPHA-Climate-Shelter-for-Humans-and-Birds>

Mapa #RavalEstiuEducatiu:

https://totraval.org/sites/default/files/mapa_raval_estiu_educatiu_2023_a4_doble_cara.pdf

El Santa Mònica:

<https://artssantamonica.gencat.cat/ca/arts-santa-monica>

Comunicación y Prensa:

Clara Bofill: cbofillp@gencat.cat / (+34) 93 554 78 61 / 677 29 21 26