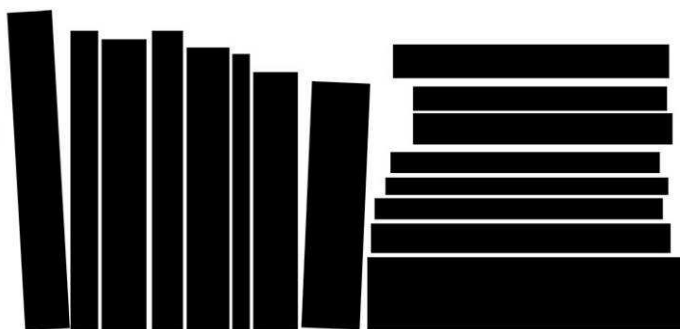


Dossier de premsa

**BIBLIOTEQUES
INSÒLITES**



Exposició

Biblioteques insòlites

30 gener – 23 abril 2018

Arts Santa Mònica

Nivell 2

En el marc d'ArtsLibris 2018

ÍNDEX

1. FITXA DE L'EXPOSICIÓ	3-4
2. LES OBRES	5-10
3. CRÈDITS	11

1. FITXA DE L'EXPOSICIÓ

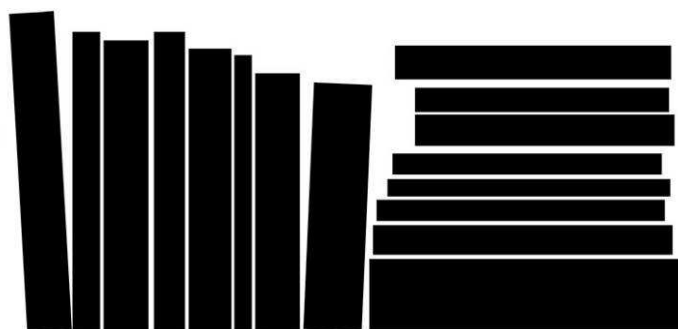
Biblioteques insòlites

30 gener – 23 abril 2018

Nivell 2

En el marc d'ArtsLibris 2018

BIBLIOTEQUES INSÒLITES



Artistes: Ignasi Aballí, Clara Boj / Diego Díaz, Fernando Bryce, Iñaki Bonillas, Antònia del Río, Enric Farrés, Dora García, Col·lecció Alias, Javier Peñafiel, Juan Pérez Aguirregoikoa, Francesc Ruiz i Oriol Vilanova

Aquest projecte expositiu parteix del que ha suposat la Biblioteca com a espai que ha custodiat i segueix custodiant el coneixement reunit per la humanitat a través dels segles. Observem la Biblioteca com la història d'una quimera, d'un somni impossible, atès que entendre-la com un contenidor susceptible de comprendre tota la memòria del món, sempre acabarà sent una "utopia inabastable". Però també hi ha moltes derives d'aquest concepte de Biblioteca total, que trobem a les biblioteques personals, diverses, subjectives, anàrquiques i insòlites.

"Biblioteques insòlites" reuneix la idea de "biblioteca infinita", insaciable, sempre canviant i oberta a qualsevol tipus de coneixements, amb aportacions efectuades per artistes contemporanis, que des de finals de la dècada dels seixanta fins a l'actualitat, han revisat la idea de biblioteca, d'arxiu i del llibre com a font inesgotable de coneixement i s'han interessat per les edicions d'artista, una modalitat artística que, malgrat la seva aparent marginalitat, en tots ells ocupa un lloc rellevant en el seu discurs estètic.

Podem considerar la Biblioteca com l'espai en què tots els sabers es concentren, com a espai cultural democràtic per excel·lència, des que a

mitjan segle XIX van sorgir les biblioteques públiques, però també des de la possibilitat de percebre-la com un espai mental, com la va imaginar Jorge Luis Borges, com un espai en què els sabers es desborden i les incerteses ens aclaparen davant la idea de “biblioteca infinita”.

Biblioteques mítiques com la d'Alexandria, particulars i subjectives com la de Michel de Montaigne, utòpiques com la de l'arquitecte Étienne-Louis Boullée en el segle XVIII fins a acceptar i qüestionar el “núvol” com aquest arxiu descomunal que recull la quantitat ingent de dades generades per la societat actual, configuren el camp de reflexió sobre el qual se sustenta aquesta exposició.

Els artistes seleccionats presenten les seves edicions d'artista i per mostrar-les han dissenyat la seva pròpia “biblioteca” en funció de com volen integrar l'espectador en la consulta de les seves edicions. En aquestes “biblioteques personals” s'han reunit edicions d'artista, llibres de referència, dibuixos i objectes personals; en definitiva, una cosa semblant al que podríem trobar a la nostra pròpia biblioteca.

Així mateix, a la “Sala de Reserva” de “Biblioteques insòlites” es mostren edicions d'aquells artistes que en la dècada dels seixanta i setanta van contribuir amb les seves propostes a donar un nou rumb a les edicions especials, un espai amb llibres d'artista de referència exposats com un autèntic “tresor”.

Hi haurà una intervenció de Francesc Ruiz a l'Escola ELISAVA i una altra d'Enric Farrés a l'Ateneu Barcelonès.

2. LES OBRES

Fotos: Marta Becerra



Intervenció d'Antònia del Río.



Intervenció d'Iñaki Bonillas.



Intervenció d'Enric Farrés.



Intervenció d'Alias Editorial.



Intervenció de Clara Boj i Diego Díaz.

L'exposició continua amb una intervenció de Francesc Ruiz a l'Escola ELISAVA i d'Enric Farrés Duran a l'Ateneu Barcelonès. La cloenda de l'exposició coincideix amb la celebració d'Arts Libris a l'Arts Santa Mònica.

Intervenció de Francesc Ruiz a Elisava

De dilluns a divendres de 9 a 20h. Dissabtes i diumenges TANCAT
ELISAVA_ Biblioteca Enric Bricall La Rambla, 30-32, 4a planta. Barcelona

Intervenció d'Enric Farrés Duran a l'Ateneu Barcelonès.

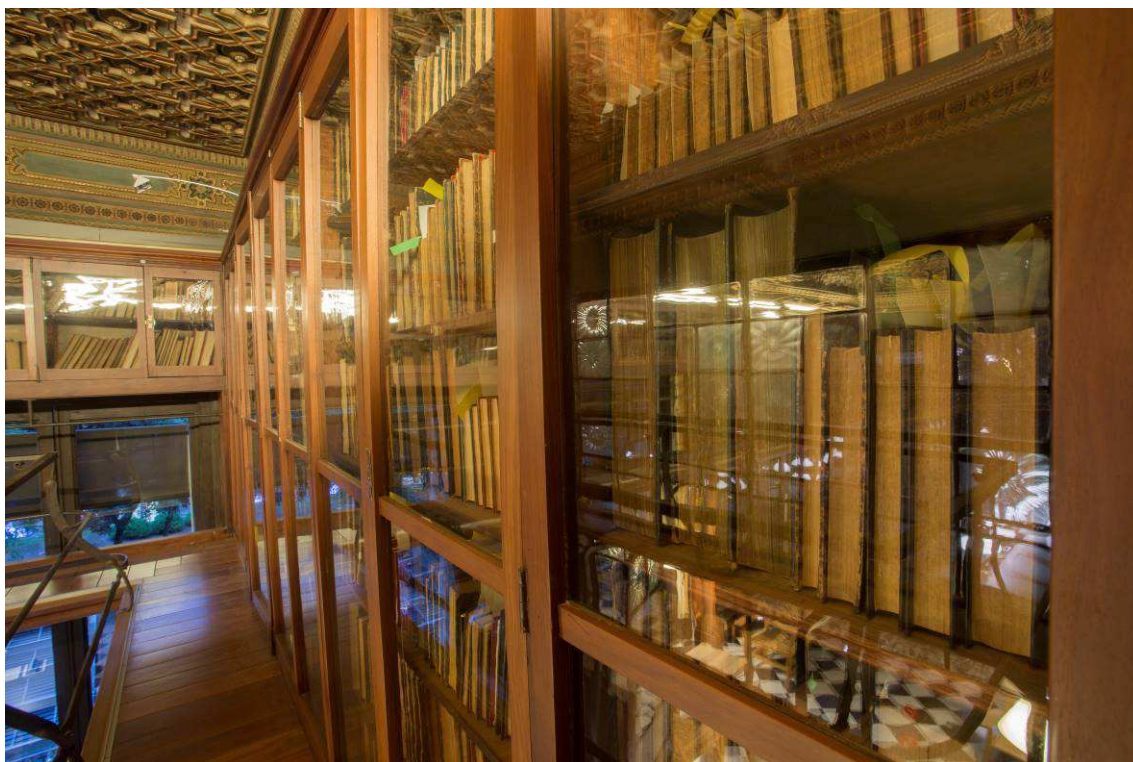
Dimarts de 20.30 a 21:30h. Dissabtes i diumenges de 14:30 a 15:30h
Sala de silenci de la Biblioteca de l'Ateneu
Ateneu Barcelonès, Canuda, 6. Barcelona



Intervenció d'Enric Farrés. Ateneu Barcelonès.



Intervenció d'Enric Farrés. Ateneu Barcelonès.



Intervenció d'Enric Farrés. Ateneu Barcelonès.



Intervenció d'Enric Farrés. Ateneu Barcelonès.



Intervenció de Francesc Ruiz..Escola Elisava.

4. CRÈDITS

EXPOSICIÓ

Exposició a La Casa Encendida (Madrid): 16 juny - 10 setembre 2017

Exposició a Arts Santa Mònica (Barcelona): 30 gener – 23 abril 2018

En el marc d'ArtsLibris 2018

ArtsLibris

Artistes: Ignasi Aballí, Clara Boj / Diego Díaz, Fernando Bryce, Iñaki Bonillas, Antònia del Río, Enric Farrés, Dora García, Col·lecció Alias, Javier Peñafiel, Juan Pérez Aguirregoikoa, Francesc Ruiz i Oriol Vilanova

Comissària: Glòria Picazo

Muntatge: GAMI SCP

Disseny gràfic: www.el-local.com

Assegurances:

Arts Santa Mònica-Departament de Cultura i La Casa Encendida (Madrid)

Col·laboren: Biblioteca i Centre de Documentació del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS), Escola Elisava i Ateneu Barcelonès

ARTS SANTA MÒNICA

Exposicions

Coordinació general: Roger Vinent Arnau

Assistent de coordinació: Teresa Martelo

Edicions: Cinta Massip

Assistent d'edicions: Silja Pálmarsdóttir

Direcció tècnica: Xavier Roca

Activitats

Coordinació general: Marta Garcia

Àrea tècnica: Eulàlia Garcia

Administració

Responsable de gestió: Cristina Güell

Àrea d'exposicions: Mònica Garcia Bo

Secretaria de direcció: Chus Couso

Comunicació

Coordinació general: Jordi Miras Llopart

Web i xarxes socials: Luis Villalón Camacho

Difusió: Juanjo Gutiérrez

Arts Santa Mònica. Centre de la Creativitat – Departament de Cultura
Àrea de Comunicació i Premsa

A/e: comunicacio_artssantamonica@gencat.cat
[@artssantamonica](https://www.instagram.com/artssantamonica)

Coordinació comunicació i premsa: Jordi Miras Llopart. A/e: jmirasl@gencat.cat | Tel.: (34) 93 316 28 10 – (34) 93 316 28 56. Ext. 13436

Web i xarxes socials: Luis Villalón. A/e: lvillalon@gencat.cat | Tel.: (34) 93 556 53 14 (directe) - (34) 93 316 28 19. Ext. 13441

Difusió: Juanjo Gutiérrez. A/e: jgutierrezg@gencat.cat | Tel.: (34) 93 316 28 57 (directe) - (34) 93 316 28 10. Ext. 13442

Arts Santa Mònica, Centre de la Creativitat

La Rambla, 7, 08002 Barcelona. Tel. 935 671 110. Web: artssantamonica.gencat.cat. **Entrada lliure**
De dimarts a dissabte d'11 h a 21 h. Diumenges i festius d'11 h a 17 h. Dilluns tancat
