CRÉDITOS DE LAS IMÁGENES



Juan Aizpitarte, *Edén*, 2016. © de la obra, Juan Aizpitarte, 2017



Juan Aizpitarte, *Safari*, 2016. © de la obra, Juan Aizpitarte, 2017



Ángela Bonadies, *Barcelona, el verano sin fin*, 2016. © de la obra, Ángela Bonadies, 2017



Domènec, Serie «*Souvenir Barcelona»*, 2017, © de la obra, Domènec, 2017



Left Hand Rotation, *Nodo replicante de la ciudad escenario*, 2016



Idensitat (Ramon Parramon-Gaspar Maza), *Espacios de temporada | Palma*

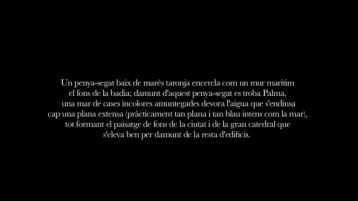
*de Mallorca*, 2016-2017. © de la obra, Idensitat, 2017



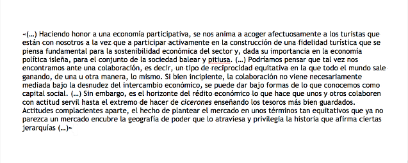
Idensitat (Ramon Parramon-Gaspar Maza), *Urbanismos de temporada | Barcelona*, 2016-2017. © de la obra, Idensitat, 2017



Ángel Marcos, *End of Season 9*, 2016-2017. © de la obra, Ángel Marcos, 2017



Neus Marroig, *Imatge pública*, 2017 (fotograma del vídeo). © de la obra, Neus Marroig, 2017



Marc Morell, *De la mercantilització turística i del col·laboracionisme que li cal*, 2016. © Marc Morell, 2017



Ana A. Ochoa, *Miami Beach The Sun City*, 2016 © de la obra, Ana A. Ochoa, 2017

**

Irene Pittatore, *Lavoratori del turismo*, 2017 (fotograma del vídeo). © de la obra, Irene Pittatore, 2017



Marina Planas, *Taxonomía del hotel balear*, 2014 © Arxiu Planas, Marina Planas, 2017

**

Miguel Trillo,Serie«Línea de costa», 2016 © de la obra, Miguel Trillo, 2016

**PENDIENTE IMAGEN RECIBIR**

Punto de información turística *fake,* 2017*.* IED Venezia